

The background of the entire poster is a dense, overlapping collage of numerous pocket watches. The watches are in various colors including purple, green, blue, and pink. They are shown from different angles, some open and some closed, creating a rich, textured visual field. The watch faces are visible, showing numbers and hands, though they are slightly out of focus to emphasize the overall pattern.

Teamchor Jona

OVERTIME

Samstag | 12. März 2022 | 20.00 Uhr

Sonntag | 13. März 2022 | 19.00 Uhr

Kath. Kirche Jona

**Max Aeberli Leitung
mit Solistinnen, Solisten und Instrumentalensemble**

Eintritt frei - Kollekte



«OVERTIME»

Zeit für Rock – Musical – Film - Pop – Klassik - Jazz – Folk

Höchste Zeit, sich Zeit zu nehmen, Konzertzeit!
Zeit zu singen, Zeit zu hören, Zeit zu sehen!

Gut zu wissen I

Es gelten die Zertifikatspflicht 2G plus Maskenpflicht, resp. die aktuellen Covid-Bestimmungen.

Der Eintritt ist frei. Wir danken für Ihre grosszügige Kollekte.

Gut zu wissen II

Der Teamchor Jona mit seinem Leiter Max Aeberli wagt es - zum dritten Mal - das Konzertprogramm «TIME» anzukünden! Dies, nachdem dieses kleine Ding bis jetzt alle früheren Versuche blockierte.

Richtig! Deshalb wurde aus «TIME» nun auch «OVERTIME».

Ob es jetzt etwas mit einem Eishockey- oder einem Fussballspiel zu tun hat? Sie werden sehen – Sie werden hören! In jedem Fall hoffen wir alle natürlich sehr, dass es nun klappt und nicht etwa in letzter Minute wieder zur «Spielverschiebung» oder gar zum «Spielabbruch» kommt!

Freuen Sie sich auf «Overtime» - das Programm mit intensiven, fulminanten, spannenden und überraschenden 62 Minuten.

Wir hoffen, dass Sie sich «TIME» für «OVERTIME» nehmen und heissen Sie herzlich willkommen.

TEAMCHOR JONA
Max Aeberli